

FIRST AFRIQUE

HEBDO N°0435 du 04 au 10 Déc 2023

Magazine

EN PERSPECTIVE DU "VODUN DAYS" A OUIDAH

**LE MINISTRE
ABIMBOLA EXPOSE
LE CONTENU
ET LES OBJECTIFS
DE L'EVENEMENT**



**AUDIT DU FICHIER
ELECTORAL AU BENIN**

**WILFRIED HOUNGBEDJI
CONFIRME
LA TRANSPARENCE
DU PRÉSIDENT
TALON**



LE MINISTRE ABIMBOLA EXPOSE LE CONTENU ET LES OBJECTIFS DE L'EVENEMENT



Le ministre du Tourisme, de la Culture et des Arts, Jean-Michel Abimbola, a dévoilé le programme des festivités des «Vodun Days».

Cet événement se tiendra les 9 et 10 janvier 2024 à Ouidah.

Connus précédemment sous le nom «**Festival Vodun**», **Les «Vodun Days»**, visent à attirer un public plus large, y compris international, et à célébrer les arts, la culture et la spiritualité

«**Vodun**».

A la faveur d'une conférence de presse organisée à cet effet le 30 novembre 2023, le ministre Jean-Michel Abimbola a précisé que « **cette initiative se présente comme une fenêtre privilégiée sur un héritage d'une richesse insoupçonnée** ».

LE CONTENU DES ACTIVITÉS

La célébration qui va s'étendre sur deux jours offre un programme

bien fourni. Des aménagements spécifiques ont été faits, notamment un parcours dans la «**Cité-Musée de Ouidah**» qui offrira une déambulation autour de quatre places emblématiques réaménagées. Il s'agit de la Place Maro, esplanade du Fort français, place du Temple des pythons et Forêt sacrée de Kpassé.

Un couvent éphémère dédié à «**Vodun Mami**» sera installé face à la mer, et une scène sur la plage accueillera des

concerts festifs.

Le village des «**Vodun Days**» proposera également des animations, des ventes d'artisanat local et des espaces de restauration.

Des services additionnels, tels que la location de tentes et une zone de parking dédiée, seront également disponibles.

Il est important de noter que les «**Vodun Days**» ne remplacent pas la date officielle des religions traditionnelles

LE MINISTRE ABIMBOLA EXPOSE LE CONTENU ET LES OBJECTIFS DE L'EVENEMENT

au Bénin, le 10 janvier. Au contraire, ils visent à mettre en valeur cette fête et à lui donner une nouvelle dimension.

Ce nouvel événement s'inscrit dans un programme global de valorisation du patrimoine Vodun, comprenant notamment la construction du Musée International du Vodun à Porto-Novo et la mise en place de la «*Route des Couvents Vodun*».

« A travers l'édification du Musée International du Vodun à Porto-Novo, la mise en œuvre de «Route des Couvents Vodun», la production des «Vodun Days», le Bénin s'affirme en berceau du Vodun et en lieu de convergence de ce patrimoine culturel qui en partage avec de nombreux pays du monde ».

Le gouvernement béninois a choisi le nom «Vodun Days» afin de donner une dimension internationale à l'événement et d'ouvrir le Bénin sur le monde, a expliqué Jean-Michel Abimbola.



DÉMENTI ET CLARIFICATION DU GOUVERNEMENT



Les spéculations vont bon train depuis quelques jours sur l'introduction de l'homosexualité dans les curricula scolaires au Bénin. Une rumeur que le gouvernement dément et apporte des clarifications devant l'Assemblée nationale.

Le Bénin est engagé à promouvoir une éducation de qualité, basée sur les valeurs et les principes culturels du pays.

L'infusion pédagogique de l'Éducation à la Santé

Sexuelle dans les curricula ne vise en aucun cas à promouvoir l'homosexualité, mais plutôt à fournir des informations scientifiques objectives et non stigmatisantes aux élèves pour leur permettre de prendre des décisions éclairées concernant leur santé sexuelle et reproductive.

Cette clarification est faite le ministre des Enseignements Maternel et Primaire qui était devant la représentation nationale. Selon Salimane Karimou, « l'expérience en

cours au Bénin n'a rien à voir avec l'enseignement sur l'homosexualité. Il s'agit de l'infusion pédagogique des concepts de l'Éducation à la Santé Sexuelle dans les curricula.

C'est l'apprentissage d'un comportement responsable dont la démarche éducative vise à apporter aux élèves des informations objectives et des connaissances scientifiques pour les sortir de l'ignorance. L'éducation à la santé sexuelle est essentielle pour garantir que les

élèves reçoivent des informations précises, complètes et non stigmatisantes concernant leur corps, leurs relations et leurs droits ».

Il est important de noter que l'initiative «Éducation à la Santé Sexuelle» est encadrée par un Comité de Pilotage et un Comité Technique qui veillent au respect des valeurs culturelles du pays.

Les enseignants sont tenus de suivre les directives et les contenus établis par ces instances,

DÉMENTI ET CLARIFICATION DU GOUVERNEMENT

a précisé le ministre.

“AIDER À PRENDRE DES DÉCISIONS ÉCLAIRÉES”

Pour lui, « *les relations amoureuses entre individus du même sexe ne sont pas spécifiquement criminalisées au Bénin, mais elles ne bénéficient pas non plus de protections juridiques spécifiques. Cependant, il est clair que de telles pratiques vont à l'encontre des valeurs*

culturelles du pays ».

Le gouvernement béninois met en place des mesures pour promouvoir et célébrer les valeurs culturelles du pays à travers l'éducation. Il encourage également la réflexion sur la gestion de la croissance démographique, mais celle-ci n'a rien à voir avec une quelconque orientation sexuelle, a indiqué le ministre Karimou.

« *Le Bénin n'a rien à voir*

avec une quelconque orientation sexuelle. Le Bénin est un pays souverain qui fait des choix en fonction de la vision de développement clairement et librement définie dans divers documents de planification pour guider sa croissance économique, sociale et environnementale », a-t-il ajouté.

En clair, l'infusion pédagogique de l'Éducation à la Santé Sexuelle dans les curricula

scolaires au Bénin ne vise pas à promouvoir l'homosexualité, mais plutôt à fournir aux élèves des informations objectives pour les aider à prendre des décisions éclairées concernant leur santé sexuelle et reproductive. Le gouvernement veille à préserver les valeurs culturelles du Bénin tout en promouvant une éducation de qualité.

Jacob Y./La rédaction



LE PAYS AFRICAINS ENCORE PLUS EXIGEANTS



La Cop 28 s'est ouverte le jeudi 30 décembre 2023 à Dubaï aux Emirats arabes unis. Plusieurs pays africains y prennent part avec des exigences de plus en plus claires

Lors du sommet de Nairobi le 06 septembre 2023 ; les pays africains avaient formulé leur demande auprès de la communauté internationale dans une «**déclaration**». Au nombre de leurs attentes, on note le financement des énergies renouvelables, la réforme du système financier international et taxes carbone.

Dans la «Déclaration de Nairobi», le continent

africain, qui ne contribue qu'à 2% à 3% des émissions mondiales de gaz à effet de serre, s'est efforcé de trouver une position commune dans le processus mondial sur le changement climatique. Celui-là même qui culminera avec la conférence de l'ONU sur le climat (COP28) de Dubaï de ce 30 novembre. Voici les principales attentes des pays africains pour cette COP 28.

ENERGIES PROPRES

Outre un potentiel naturel pour générer directement des énergies propres (solaire, éolien, géothermie, etc.), l'Afrique abrite 40% des réserves mondiales de

cobalt, de manganèse et de platine, essentiels pour les batteries et les piles à hydrogène.

Paradoxe : ce continent n'a attiré que 2% des investissements mondiaux de la transition énergétique pendant la décennie écoulée.

Le Sommet de Nairobi a appelé à un investissement de 600 milliards de dollars pour augmenter la capacité de production d'énergies renouvelables de l'Afrique de 56 gigawatts en 2022 à au moins 300 gigawatts d'ici à 2030. Un impératif pour un continent d'1,4 milliard d'habitants, dont 600 millions n'ont pas accès à l'électricité.

TAXES CARBONES

Pour permettre de lever les fonds nécessaires à ces investissements, la Déclaration de Nairobi appelle les dirigeants de la planète à «se ranger derrière la proposition d'un régime de taxation du carbone incluant une taxe sur le commerce des combustibles fossiles et sur le transport maritime et aérien». Ces sources de financements, ajoute la Déclaration, pourraient être complétées par une taxe mondiale sur les transactions financières.

Au cours d'un sommet à Paris en juin, le président français, Emmanuel Macron, s'est prononcé

LES ATTENTES DES PAYS AFRICAINS

en faveur d'une taxe sur le commerce maritime tout en soulignant la nécessaire adhésion de la Chine, des États-Unis et d'autres pays européens pour qu'elle devienne réalité.

À Nairobi, l'émissaire américain sur le climat John Kerry s'est contenté d'expliquer que ces différentes propositions étaient à l'étude à Washington.

RÉFORME DU SYSTÈME FINANCIER

Les participants au Sommet de Nairobi ont joint leurs voix aux appels à réformer l'architecture

du système financier international, que le Secrétaire général de l'ONU, Antonio Guterres, a qualifié de **«dépassé, injuste et dysfonctionnel»**.

Les dirigeants ont également appelé à une restructuration et à un allègement de la dette de leurs pays. La charge de la dette dans la région a grimpé en flèche avec la pandémie de Covid-19, l'invasion russe de l'Ukraine et les impacts climatiques, selon la Commission économique des Nations unies pour l'Afrique.

Or, l'accès aux financements du FMI et de la

Banque mondiale est jugé difficile par les pays en développement, confrontés au défi de sortir une grande partie de leur population de la pauvreté tout en s'affranchissant des énergies fossiles. La réforme des deux institutions devrait être au cœur de la réunion annuelle prévue en octobre à Marrakech.

ECONOMIE DÉCARBONÉE

Les pays africains ont plaidé pour une croissance économique moins dépendante des énergies fossiles, au-delà du modèle **«traditionnel»** de développement

industriel.

Au cœur de cette stratégie, il est envisagé de faire en sorte que les matières premières dont regorge le continent, y compris les minerais utilisés pour les technologies vertes, soient transformées sur place et non simplement exportées. Une autre piste consisterait à mieux monétiser sur le marché des crédits carbone les vastes écosystèmes du continent, forêts, mangroves, zones humides, qui absorbent le CO2.

Séverin A./La Rédaction



LA CULTURE PREND DESORMAIS SA PART



Le Bénin et les Pays-Bas viennent de lancer une coopération bilatérale axée sur la culture. L'annonce a été faite le mardi 28 novembre 2023 à Cotonou au détour d'une conférence de presse. C'était en présence des cadres du ministère du tourisme, des arts et de la culture et ceux de l'ambassade des Pays-Bas.

La relation entre le Bénin et les Pays-Bas existe depuis environ vingt ans. Après des décen-

nies, elle s'élargit et veut tailler une part belle à la culture. C'est l'objectif de la conférence de presse qui s'est tenue, le mardi 28 novembre, à Cotonou.

Conformément à la vision du Gouvernement de faire de la culture un levier économique, le ministère béninois du Tourisme, des Arts et de la Culture a lancé la coopération avec la Hollande autour de la culture.

Si les deux pays par-

tagent ensemble un passé relatif à l'esclavage, cela mérite d'être reconnue et devra baser les relations sur l'équivalence et l'inclusivité.

Pour l'ambassadeur des Pays-Bas au Bénin, Joris Jurriens, cette coopération vise à commémorer l'histoire culturelle entre le Bénin et les Pays-Bas. Elle entend construire, promouvoir un futur meilleur par l'éducation, la culture, l'économie aux fins de développer une société ouverte et inclusive. « **Pour le dé-**

but de notre collaboration, on accueille cette semaine au Bénin, une mission de Pays-Bas composée de deux experts néerlandais qui vont entrer en discussion, mais vont aussi rendre visible cette collaboration », a fait savoir le diplomate.

POUR
LE PARTAGE
D'EXPÉRIENCES

La coopération qui existait entre le Bénin et les Pays-Bas était classique et basée dans le do-

LA CULTURE PREND DESORMAIS SA PART

maine de l'assaisonnement, de la santé, de la sécurité etc. Celle qui est amorcée vient donner un coup d'accélération à l'aspect socio-culturel du Bénin.

« Avec une industrie culturelle qui est forte, qui est très bien ancrée, nous aimerons faire des partages, des renforcements des capacités par rapport à ce qui existe ici au Bénin, prendre la mesure de ce que les pays peuvent nous apporter en matière de structuration des in-

dustries culturelles et faire en sorte que nous bénéficions du partage des expériences qui ont eu lieu là-bas », a précisé le Conseiller Technique à la culture au Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts, Florent Couao-Zotti.

En outre, la coopération entre le Bénin et les Pays-Bas est déjà en marche. Elle s'observe à travers plusieurs initiatives dont la récente distinction de l'artiste peintre béninois Thierry Houssou en Hollande.

La coopération met en lumière le Vodun, l'esclavage et la musique.

« Nous voulons une coopération enrichissante qui va nous permettre de découvrir l'histoire des Pays-Bas et surtout ce musée de l'esclavage ayant un lien entre le Bénin et les Pays-Bas.

Cela va nous permettre d'organiser des coproductions, d'expositions, d'animer nos réseaux de réunion ici qui ont besoin de contenus, de

faire des échantillons et de créer des liens, de créer de l'expertise, de faire profiter aux Béninois des compétences des experts de Hollande », a ajouté Carole Borna, Conseillère technique aux Arts au Ministère du Tourisme, de la Culture et des Arts du Bénin.

En marge de cette coopération, une conférence suivie d'un concert a eu lieu le vendredi 01 décembre au Palais des Congrès.

Séverin A./La Rédaction



L'ETABLISSEMENT CELEBRE SES NOCES DE PORCELAINE



L'école Maternelle et primaire privée «La Ronde» célèbre ses 20 ans d'existence. Les festivités entrant dans ce cadre ont démarré le jeudi 30 novembre 2023. C'était à travers une conférence-débats dans l'enceinte dudit établissement à Cotonou.

Le lancement officiel des manifestations commémorant le 20e anniversaire d'existence de l'école maternelle et primaire privée «La Ronde» a réuni les élèves et leurs parents, les enseignants et le fondateur, les proches du fondé et plusieurs autres personnes invitées. Le top des festivités a été donné

par une conférence-débats dont le thème est : **«A l'école La Ronde, on m'apprend à devenir un bon citoyen, une bonne citoyenne»**. C'est une communication qui a duré environ une heure et demie avec la participation des apprenants.

A en croire le conférencier Yao Amos Sani, spécialiste des questions éducatives, l'objectif de la conférence est de montrer que **« Le Bénin du futur repose sur ces enfants [les apprenants de La Ronde, ndlr]. Ces enfants qui doivent nous dire qu'est-ce qu'il faut pour que le Bénin soit bon. C'est que chaque citoyenne et chaque ci-**

toyen du Bénin doivent respecter la constitution, mais à l'école, il a le règlement intérieur. Les règles établies à l'école nous préparent à respecter les règles établies par la constitution (...) afin de faire du pays un bon pays, un pays innovant, un pays moteur, un pays qui a sa place dans le concert des nations ».

Les festivités entrant dans le cadre de la célébration des 20 ans d'existence de l'école maternelle et primaire privée «La Ronde» s'étendent sur trois jours.

Plusieurs activités sont prévues pour la circons-

tance dont une projection vidéo sur l'historique de ladite école.

« Pour le 2e jour, vendredi 1er décembre 2023, il y aura un culte d'action de grâce. La particularité de ce culte est de rendre hommage à la fondatrice, la femme du fondateur avec qui ensemble, ils ont créé cette école. Donc, on va lui rendre un hommage mérité », a précisé le Directeur Adjoint de l'école, Jean-Pierre Brice Akplogan.

Le programme des festivités inclut également plusieurs activités récréatives et culturelles, des expositions de photos d'excur-

L'ETABLISSEMENT CELEBRE SES NOCES DE PORCELAINE

sions, d'œuvres d'art et de meilleurs élèves.

Après plus de deux décennies d'existence, le bilan de l'école «**La Ronde**» est élogieux. Après avoir reconnu l'étape majeure franchie par son établissement, le fondé a énuméré ce que l'école a acquis en 20 ans.

« *L'école a grandi, nous avons deux groupes au niveau primaire. Nous avons ensuite pour la petite enfance un groupe qui marche très bien. Si la petite enfance, c'est-à-dire la crèche, la garderie, la maternelle I, la maternelle II marchent, le reste va de soi. C'est comme sur des roulettes. Nous sommes contents, fiers d'avoir réussi ce tournant. Nous avons encore des enfants qui sont là, tout petits et puis nos cadres les rendent épanouis* », a souligné le fondateur Albert-Alain Peters.

L'école maternelle et primaire privée «**La Ronde**» forme ses apprenants en français et en anglais. Elle en compte à ce jour 265. L'établissement est situé à Zogbohoulé dans le 9^e arrondissement de Cotonou. Les festivités se sont poursuivies jusqu'au samedi 2 décembre 2023.





WILFRIED HOUNGBEDJI CONFIRME LA TRANSPARENCE DU Pr TALON



Le Chef de l'État béninois a donné son accord au parti d'opposition Les Démocrates pour auditer le fichier électoral. C'est l'une des conclusions de la rencontre tenue, ce lundi 27 novembre 2023, entre le locataire de la Marina et les leaders du parti Les Démocrates.

Le président Talon a laissé libre choix à Boni Yayi et les siens de désigner eux-mêmes les auditeurs. Il est allé plus loin en promettant de demander au Gouvernement de payer la facture si les demandeurs

n'étaient pas en mesure. **« Je suis d'accord pour que vous auditez le registre national d'état-civil, y compris le logiciel d'extraction de la liste électorale. Vous pouvez choisir les experts que vous voulez pour le faire, mais veillez à ce que ce ne soit pas fantaisiste. Et si le parti Les Démocrates n'a pas les ressources pour le faire, je vais demander au Gouvernement de financer ».**

Appréciant cette décision lors de son rendez-vous hebdomadaire d'échanges avec la presse du vendredi

1er décembre 2023, le porte-parole du Gouvernement a estimé que le président Talon a fait preuve de transparence et de confiance en soi.

A en croire Wilfried Léandre Houngbédji, **« l'acceptation du Président Talon pour ce processus est une preuve de transparence »**, a laissé entendre le Secrétaire général adjoint du Gouvernement. Pour lui, le fait que le Président ait accepté ce processus démontre une grande confiance en soi et un effort de travail important.

Grâce à cet audit, les doutes seront désormais dissipés sur la fiabilité de la liste électorale, a-t-il ajouté. **« Le Chef de l'État souhaite avoir une liste électorale irréprochable »**, a indiqué Wilfried Léandre Houngbédji. Par conséquent, le Gouvernement est prêt à prendre les mesures nécessaires, si l'audit révèle des insuffisances.

Le porte-parole du Gouvernement a rappelé que pour les Législatives de 2023, l'Agence nationale d'identification des personnes (Anip), avait associé tous les partis engagés dans la com-



WILFRIED HOUNGBEDJI CONFIRME LA TRANSPARENCE DU Pr TALON

pétition électorale pour procéder à l'audit du fichier.

Même si cet audit n'a pas la même envergure que celui demandé par Les Démocrates actuellement, un travail inclusif avait tout de même été fait.

Rappelons qu'avant cette rencontre entre Patrice Talon et Les Démocrates, Boni Yayi, Président dudit parti, avait annoncé, le 10 novembre dernier, avoir demandé à l'Union Africaine, la CEDEAO, les partenaires bilatéraux et aux autres partenaires de la communauté internationale de diligenter au Bénin une mission pour s'enquérir du cadre institutionnel mis en place par le Président Talon dans la perspective des élections générales de 2026. Pour lui, ce cadre n'est pas inclusif du fait de l'absence des représentants de l'opposition dans les instances chargées d'organiser les prochaines élections municipales, communales, législatives et présidentielles en 2026.

Jacob Y./La rédaction



RÉVÉLATION ! ART CONTEMPORAINS DU BENIN

DES TRÉSORS ROYAUX EXPOSÉS EN MARTINIQUE



Après l'exposition des 26 Trésors Royaux du Bénin restitués par la France, dans le cadre de l'exposition d'art diptyque « Art du Bénin d'hier et d'aujourd'hui, de la restitution à la révélation », au Palais de la Marina à Cotonou, l'art contemporain béninois continue de s'exporter. Grâce à la Fondation Clément, ces reliques seront exposées du 15 décembre 2023 au 31 mars 2024 en Martinique.

Il s'agit cette fois-ci d'une exposition dénommée « Révélation ! Art contem-

porain du Bénin ». Elle fait suite à l'aventure éclatante de Rabat, au Musée Mohamed VI.

Cette nouvelle expédition sera faite par le gouvernement béninois à travers l'Agence de développement des arts et de la culture (ADAC). Elle va réunir 42 artistes contemporains avec plus d'une centaine d'œuvres déployant toute la vitalité de la scène artistique du Bénin et de sa diaspora.

« Présentée initialement en deux volets dans le cadre de l'exposition diptyque "Art du Bénin d'hier et d'aujourd'hui, de la resti-

tution à la révélation: Trésors royaux et Art contemporain du Bénin" au Palais de la Marina à Cotonou en février 2022, elle offrait un parcours entre art classique et art contemporain du Bénin sur trois siècles d'histoire de l'art du Bénin. Cette exposition-événement à Cotonou est venue célébrer le retour des vingt-six trésors royaux après 130 années d'exil et a mis un coup de projecteur inédit sur la création contemporaine des artistes majeurs et émergents du Bénin », a retracé la fondation Clément. L'ob-

jectif visé à travers cette exposition consacrée à l'art contemporain du Bénin est de renforcer la volonté de rencontres artistiques entre les scènes africaines et caribéennes.

Pendant trois mois, le public et environs martiniquais découvriront le visage de la scène béninoise et ses artistes talentueux à travers divers médiums et supports tels que la peinture, la sculpture, l'installation, l'art vidéo, le dessin, l'art numérique.

A.K.S./La réaction

F1RST AFRIQUE

HEBDO N°0433 du 20 au 26 Nov 2023

Magazine

BÉNIN



**BANQUE ATLANTIQUE
SIGNE SON RETOUR
À KOUHOUNOU**

COOPÉRATION

BÉNIN - CHINE
LE PROJET "LA MARCHÉ
VERS LA LUMIÈRE" VOIT LE
JOUR

SÉNÉGAL

LA COUR DE JUSTICE
DE LA CEDEAO JUGE
OUSMANE SONKO
INÉLIGIBLE

BÉNIN

UN CENTRE D'INFORMA-
TION ET DE COOR-
DINATION DU WAPP
INAUGURE

F1RST AFRIQUE

HEBDO N°0434 du 27 Nov au 03 Déc 2023

Magazine

40^{ème}

ANNIVERSAIRE DE L'ONAUB



**VERS UN ORDRE
MODERNE, DYNAMIQUE,
FORT ET SOLIDAIRE**

FIRST AFRIQUE: Le vrai visage de l'information. Siret: 52824976600023 CMA-FRANCE

F1RST AFRIQUE

HEBDO N°0427 du 09 au 15 octobre 2023

Magazine

MODERNISATION DE L'AÉROPORT DE COTONOU



**BIENTÔT LA MISE EN PLACE
D'UN SERVICE SANITAIRE D'URGENCE**

40^{ème} ANNIVERSAIRE DE L'ONAUB

JCI PORTO-NOVO IMPACT

UNE SÉRIE D'ACTIVITÉS AU PROGRAMME DES FÊTES RAÏSSA AMOUSSOU INVESTIT PRÉSIDENTE

F1RST AFRIQUE

Hebdomadaire d'Analyses, d'Investigations
et de Stratégies

Global Leader

Wilfrid KINTOSSOU

Directeur de Publication

Wilfrid KINTOSSOU

Rédacteur en Chef

Jacob YANTCHA

Secrétaire de Rédaction

Sévérin Adéwalé G

Rédaction

Jacob Yantcha

Sévérin Adéwalé O.

Wilfrid Kintossou

Audrey Kévine Segbo

Correction

Pascal HOUNKPATIN

Palette Graphique

First Afrique Prod

Editeur

FIRST AFRIQUE

N°Siret 528249766

RCS LILLE METROPOLE/France

Tél. +229 66055661 / 58242403

Email : direction@firstafrique.tv.bj

www.firstafrique.tv.bj

**Avec First Afrique Tv,
c'est l'Afrique qui gagne et
c'est l'actualité autrement.**

Parution N°0435
du 04 au 10 Déc 2023
www.firstafrique.tv.bj



1A

F1RST AFRIQUE

*L'intégrité est
essentielle pour la
réussite à long terme de
toute entreprise. Chez
nous, c'est une valeur
non-égociable !!!*



<https://firstafrique.tv/bj/>



+229 58 24 24 03

F1RST AFRIQUE